

21 Forever



Choreographie: Maggie Gallagher & Gary O'Reilly Oktober / 2023
Beschreibung: 32 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance (No Tag, 1 x Restart)
Musik: 21 Forever (feat. Dolly Parton & Slash) by Chris Janson
Intro: 16 Counts
Hinweis: Getanzt wird die Musik bis 3:26 Min und dann ausgeblendet.

S1: Side, behind-¼ turn r-step, cross-side-back, behind-side-rock across-side-cross

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen und hinter rechten kreuzen sowie
¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
3-4& Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
5-6& Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
7& Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

(**Ende:** Der Tanz endet nach '3' in der 7. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß über linken kreuzen und ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)

S2: Side, behind-cross-side, behind-cross-¼ turn l/walk 2, step-pivot ¼ r-cross-¼ turn l

- 1-2& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
3-4& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
5-6 ¼ Drehung links herum und 2 Schritte nach vorn (l - r) (12 Uhr)
7& Schritt nach vorn mit links und ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
8& Linken Fuß über rechten kreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)

S3: ¼ turn l, touch, ¼ turn r, ½ turn r-back-cross, rock side-cross-back-side-step

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links
Rechten Fuß an linken heranziehen/auftippen (9 Uhr)
3-4& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
5-6& Linken Fuß über rechten kreuzen (etwas nach rechts öffnen) - (Wieder nach vorn drehen) Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
7& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach hinten mit links
8& Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links

S4: Step, ½ turn r-½ turn r-step, rock forward-back, behind-side-side-touch-point-touch

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
3-4& Kleinen Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6& Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
7& Großen Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
8& Rechte Fußspitze rechts und wieder neben linkem Fuß auftippen

(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '3-4&' abbrechen und von vorn beginnen)

Wiederholung bis zum Ende