



Choreographie: Marina Krüger & Angela Bartsch >>vom: 03/21
Beschreibung: 48 Count, 2 Wall, Beginner Line Dance (No Tag, 2 x Restart)
Musik: Magia - Álvaro Soler
Intro: 16 Counts

[1 - 8] RF Mambo side, LF Touch, LF Mambo side, RF Touch

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF neben LF absetzen und LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF neben RF absetzen und RF neben LF auftippen

[9 - 16] R/L cross point, Jazzbox 1/4 TURN right

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und linke Fußspitze links auftippen
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück (3.00)
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen

[17 - 24] Weave to left with a sweep, behind ¼ turn, LF Step forward, hold

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 RF hinter dem LF kreuzen und LF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 5, 6 LF hinter dem RF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts (6.00)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

[25 - 32] Prissywalks R/L, RF Rockingchair forward, Hold

- 1, 2 RF Schritt vorwärts & den LF leicht kreuzend und Halten
- 3, 4 LF Schritt vorwärts & den RF leicht kreuzend und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück und Halten

Restart: Im 3. (6.00) und 7. (6.00) Durchgang beginne hier wieder von vorne.

[33 - 40] L / R Lockstep backward with a kick

- 1, 2 LF Schritt zurück und RF vor dem LF einkreuzen
- 3, 4 LF Schritt zurück und RF nach vorne kicken
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF vor dem RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt zurück und LF nach vorne kicken

[41 - 48] Rockstep backwards, step fwd. hold, Fullturn right shoulder, R/L Step on place

- 1, 2 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5 - 6 Volle Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt am Platz und LF Schritt am Platz

Tanz beginnt wieder von vorne