

The Manger (X-Mas)



Choreographie: Vicky Schaarschmidt & Tibor Mosch (DE) November 2022
Beschreibung: 76 Count, 1 Wall, Phrased Easy Improver Line Dance (3 x Tag, No Restart)
Musik: The Manger by Anne Wilson & Josh Turner
Intro: 16 Counts
Sequenz: AABBC, Tag 1, AABBC, *Tag 2, C, Tag 3, AAB, *DDDD

Part A: 16 count (1 wall)

A1. Side, touch, side touch, side, together, forward, (r +l)

- 1 + RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 2 + LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5 + LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 6 + RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

2. Walk, walk, step turn ½ step, rock recover, coaster step

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF), RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Part B: 16 count (1 wall)

B1. Step lock, step lock step, Step lock, step lock step,

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts

B2. Rock recover, coaster step, rock recover, ½ shuffle turn l

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)
- Am Ende des letzten „B“-Durchgangs tanze für 7 + 8**
- 7, 8 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF

Part C: 32 count (1 wall)

C1. Side r, drag, behind side cross, side rock, sailor step

- 1, 2 RF großen Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
- 3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts

C2. Step turn r, ½ shuffle turn r, back, back, coaster step

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (LF, RF, LF)
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 7 + 8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- Im 2. „C“-Durchgang tanze hier die Brücke 2**



C3. Side l, drag, behind side cross, side rock, sailor step

- 1, 2 LF großen Schritt nach links und RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links

C4. Step turn l, ½ shuffle turn l, back, back, coaster step

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
 - 3 + 4 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (RF, LF, RF)
 - 5, 6 LF Schritt zurück und RF Schritt zurück
 - 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- Im 1. „C“-Durchgang tanze hier die Brücke 1 und im 3. „C“-Durchgang die Brücke 3

Part D: 12 count (2 wall)

D1. Basic waltz forward and back

- 1 LF Schritt vorwärts
- 2, 3 RF neben LF absetzen und LF neben RF absetzen
- 4 RF Schritt zurück
- 5, 6 LF neben RF absetzen und RF neben LF absetzen

D2. Left twinkle, cross ½ turn r

- 1 LF vor dem RF kreuzen
- 2, 3 RF Schritt nach rechts und LF Schritt am Platz
- 4 RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung mit 2 Schritten am Platz (LF, RF)

Tags 1:

*C.4 After the end of count 32 facing (12:00), add:

Jazzbox, rocking chair

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF Schritt vorwärts & klatschen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

Tag 2:

*C.2 After the end of count 16 facing (12:00), add:

Jazzbox

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auf tippen

Tag 3:

*C.4 After the end of count 32 facing (12:00), add:

Jazzbox, forward rock, recover

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF kleiner Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf