



**Choreographie:** Maggie Gallagher – July / 23

**Beschreibung:** 32 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance (No Tag, 1 x Restart)

**Musik:** Thunder - Nicholas Wells (album: Now and Then)

**Intro:** 32 Counts

## **S1: ROCK, RECOVER, TRIPLE FULL TURN, CROSS, SIDE, L SAILOR**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 Volle Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (RF, LF, RF)
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links

## **S2: CROSS, ¼ R, R CHASSE, DIAGONAL CROSS ROCK, L COASTER**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF Schritt schräg rechts vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF 4:30
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

## **S3: ⅞ POINT, HOLD, ½, POINT, HOLD, & JAZZ BOX ¼ R, STEP**

- 1, 2 1/8 Linksdrehung & rechte Fußspitze rechts auftippen und Halten 3:00
- + 3, 4 ½ Rechtsdrehung & RF neben LF absetzen, linke Fußspitze links auftippen, Halten
- + 5, 6 LF neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts 12:00

## **S4: STEP, TOUCH, & HEEL & HEEL, & ROCKING CHAIR**

- 1, 2 + RF Schritt vorwärts, linke Fußspitze neben RF auftippen, LF kleiner Schritt zurück
  - 3 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
  - 4 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
  - 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
  - 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- Restart: Im 3. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**

## **S5: SIDE, DRAG, BEHIND SIDE CROSS, DIAGONAL ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE**

- 1, 2 RF großen Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
- 3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 1/8 Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF 1:30
- 7 + 8 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts 7:30

## **S6: WALK, ½, SHUFFLE ½, CROSS, BACK, & CROSS, SWEEP**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 3 + 4 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- + 7 1/8 Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen 9:00
- 8 RF nach vorne schwingen (nicht absetzen)

## **S7: CROSS, HOLD, OUT-OUT, HOLD, & ROCK, RECOVER, R COASTER**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- + 3, 4 LF kleiner hüpfender Schritt nach links hinten, RF kleiner Schritt nach rechts, Halten
- + 5, 6 LF Schritt zurück zur Mitte, RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

## **8: ROCK, RECOVER, ¼ SAILOR, CROSS, SWEEP, CROSS SAMBA**

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen mit ¼ Linksdrehung, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF nach vorne schwingen (nicht absetzen)
- 7 + 8 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**Finish:** Im 7. Durchgang tanze bis Count 47 und dann:

- 8, 1 ¼ Linksdrehung & RF nach vorne schwingen (nicht absetzen) und RF Schritt vorwärts