

Would Have Loved Her



Choreographie: Darren Bailey >>vom: 05/21
Beschreibung: 32 Count, 2 Wall, Improver Line Dance (No Tag, 2 x Restart)
Musik: Would Have Loved Her by Chris Bandi
Intro: 16 Counts

S1: Side, behind-cross-¼ turn r, cross-side-⅛ turn l, back-⅛ turn l-rock across-¼ turn r

- 1-2& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
3-4& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
5-6& ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts, ⅛ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
7-8& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

S2: Step, ¾ turn r/sway, sways, side, cross-side-behind, behind-¼ turn r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ¾ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen (12 Uhr)
3-4 Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
5-6& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
7-8& Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

Restart: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, ¼ Drehung rechts herum und von vorn beginnen - 6 Uhr)

Restart: In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, ¼ Drehung rechts herum und von vorn beginnen - 12 Uhr)

S3: ¼ turn r-touch-step-touch-step & step-touch-side, behind-side-cross, side &

- 1& ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen (6 Uhr)
2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
3& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
4& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen
5-6& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
7-8& Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

S4: Cross, ¼ turn r-¼ turn r-cross, ¼ turn l-¼ turn l-rock across-¼ turn r, step-pivot ¾ r

- 1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
5-6& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit links - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

Hinweis: Man kann auch auf '8' nur eine ½ Drehung machen und dann mit einer weiteren ¼ Drehung rechts herum neu beginnen)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de